NOTES DE L’AUTEUR

Bonjour.

Je me présente : Gérard Bohler, professeur retraité, ami de la nature et des balades en plein air, poète et photographe amateur.

Alors que souvent les médias ne relatent que des événements anxiogènes, j’aimerais mettre à disposition du plus grand nombre des textes et des photos suscitant l’espoir et la joie.

Ces textes et ces photos sont souvent inspirés par la nature. Nous connecter à la nature nous permet, bien sûr, d’élever nos pensées et notre niveau vibratoire. Et cela nous aide à faire grandir en nous l’amour pour la Terre, pour nos frères en humanité et pour toutes les formes de vie. Comme le dit si bien Luc Bodin dans son livre « La révolution de l’amour », « Avec notre pensée nous pouvons changer le monde. Il convient de ne jamais l’oublier. Alors si nous désirons créer un univers harmonieux, quoi de mieux que d’émettre des pensées d’amour ? »

Oui, ensemble, nous pouvons, par la puissance de nos pensées et par nos actes, faire advenir un monde de fraternité, de paix, de lumière et d’amour !  Plus nous serons nombreux à nous mobiliser, plus vite ce nouveau monde se matérialisera !

Chacun des deux livrets « Viennent les temps nouveaux » et « Recherche la beauté » comprend 21 poèmes, composés en 2023 et 2024. La plupart des photos   proviennent de la campagne autour de Mulhouse et des Vosges du Sud.

La plupart des poèmes des deux livrets ont 5 strophes, et deux d’entre eux ont 8 strophes. Or, les nombres 5 et 8, ainsi que le nombre 21 de poèmes de chacun des deux livrets, sont des nombres de la suite de Fibonacci, liée au nombre d’or, censé incarner l’harmonie.

Le livret sur le nombre d’or présente à la fois des rubriques accessibles à tous et d’autres pouvant nécessiter quelques connaissances en mathématiques.

J’espère que vous prendrez du plaisir à lire ces documents. Et que vous apprécierez également mes diaporamas.

Vous pouvez me contacter pour me faire connaitre vos impressions, remarques et suggestions. Par exemple en utilisant le formulaire de contact.

L’auteur : Gérard BOHLER.